

Guía docente de la asignatura

Teorías de Conflictos (M75/56/1/4)

Fecha de aprobación por la Comisión
Académica: 23/06/2023

Máster

Máster Universitario en Cultura de Paz, Conflictos, Educación y Derechos Humanos

MÓDULO

Módulo I: Fundamentos de Paz y Conflictos

RAMA

Ciencias Sociales y Jurídicas

**CENTRO RESPONSABLE
DEL TÍTULO**

Escuela Internacional de Posgrado

Semestre

Créditos

2.50

Tipo

Optativa

**Tipo de
enseñanza**

Presencial

BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS (Según memoria de verificación del Máster)

El concepto de conflicto y la caracterización de los conflictos actuales

La Teoría de Juegos para el análisis de los conflictos, modelos matemáticos para el análisis y la regulación de conflictos

Puntos de equilibrio de Nash y óptimos de Pareto

Algunas cuestiones preliminares sobre la Psicología Social

Noción de conflicto y de cooperación

Dominios de análisis del conflicto

COMPETENCIAS

RESULTADOS DE APRENDIZAJE (Objetivos)

Procedimentales:

- 1- Desarrollar en el alumnado una serie de habilidades y destrezas de orden socio-profesional, que le permitan aplicar los conocimientos adquiridos a una determinada realidad concreta.
- 2- Fomentar el espíritu de la cooperación, a través de unos métodos de enseñanza y aprendizaje participativos y de cooperación grupal.
- 3- Saber aplicar los conocimientos teóricos a la vida cotidiana.
- 4- Traducir las teorías psicosociales en diseños de investigación, y aplicarlas a las situaciones reales de conflicto.
- 5- Saber interpretar los resultados obtenidos de los análisis psicosociales de las situaciones de conflicto.

Actitudinales:

- 1- Desarrollar en los alumnos una nueva perspectiva desde la que analizar la realidad, combinando la formación científica inducida con un sentido crítico de la realidad.
- 2- Fomentar una mentalidad abierta y tolerante, que sería el principal antídoto de las diversas problemáticas que se encuentran a la base de la mayor parte de los conflictos existentes hoy en el mundo.
- 3- Promover el conocimiento, desarrollo y respeto de los siguientes principios fundamentales: la igualdad, la libertad, la fraternidad, la democracia, los derechos humanos, el medioambiente, la vida y la paz.
- 4- Fomentar el conocimiento y el respeto de la diversidad cultural.

PROGRAMA DE CONTENIDOS TEÓRICOS Y PRÁCTICOS

TEÓRICO

1. Conceptos de conflicto y construcción de una teoría de los conflictos. Caracterización de los conflictos actuales.
2. Fundamentos de la Teoría de Juegos. Juegos de suma cero y de suma variable.
3. Los modelos lógico-matemáticos en el análisis y la regulación de conflictos. Matriz de pagos. Dominancia de estrategias.
4. Dilemas. Modelización de los dilemas sociales.
5. Puntos de equilibrio de Nash y óptimos de Pareto.
6. La construcción de la matriz de pagos. Modelo neorrealista.
7. Algunas cuestiones preliminares sobre la Psicología Social
8. Noción de conflicto y de cooperación.

9. Dominios de análisis del conflicto

Dominio societal del conflicto

Conflicto y estructura social, política y económica

Conflicto y características psicoculturales

Conflicto y dinámica de las relaciones internacionales

Dominio grupal del conflicto

Bases motivacionales y cognitivas del conflicto intergrupal

Teorías grupales del conflicto

Teoría realista del conflicto social

Teoría de la identidad social

Teoría de la privación relativa

Perspectiva de los sistemas autoorganizativos

Dominio interpersonal del conflicto

Teorías interpersonales del conflicto

Teoría de juegos

Teoría de la equidad

Teoría de la justicia procesal

Dominio intrapersonal del conflicto

Teoría psicodinámica

Teoría de la personalidad autoritaria

Teoría de la "cabeza de turco" o "chivo expiatorio"

Teorías del aprendizaje social

La perspectiva interaccionista de Kurt Lewin

PRÁCTICO

Estudio de conflictos de distinto tipo:

- Conflictos entre personas.
- Conflictos entre instituciones.
- Conflictos entre grupos comunales.

BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA FUNDAMENTAL

- Axelrod, R. (1986): La evolución de la cooperación, Alianza Universidad. Madrid, Alianza.
- Bercovitch, J. (1999), "Mediation and Negotiation Techniques", Encyclopedia of Violence, Peace and Conflict, Vol. 2, Academic Press, New York, pp. 403-412.
- Bourhis, R. Y. y Leyens, J.Ph. (1996). Estereotipos, discriminación y relaciones entre grupos. McGraw-Hill, Madrid
- Entelman, R.F. (2002). Teoría de conflictos: hacia un nuevo paradigma, Gedisa, Barcelona.
- Esquivel, F.J., Esquivel, J.A. 2015. Los nuevos paradigmas de la Teoría de Juegos desde la globalización, Revista de Paz y Conflictos 8, 1, 25-40.
- Esquivel, J.A., Jiménez, F., Esquivel-Sánchez, J.A. 2009. La relación entre conflictos y poder, Revista de Paz y Conflictos 2, 6-23.
- Fanon, F. (1999). Los condenados de la tierra. Tafalla: Txalaparta.
- Galeano, E. (1998). Patas arriba. La escuela del mundo al revés. Madrid: Siglo XXI.
- Galtung (2006): Trascender y Transformar. Una introducción al trabajo de conflictos, Puebla, México: Montiel & Soriano Editores S.A. de C.V.
- Ibarra, E. (2003). Los crímenes del odio. Violencia skin y neonazi en España. Madrid: Temas de hoy.
- Martín-Baró, I. (1998). Psicología de la liberación. Madrid: Trotta.
- Ogley, R. (1999), "Conflict Theory", Encyclopedia of Violence, Peace and Conflict, Vol. 1, Academic Press, New York, pp. 401-412.
- Payne, S. (1993). El fascismo. Madrid: Alianza Editorial.
- Preston, P. (1986). Las derechas españolas en el s.XX: autoritarismo, fascismo y golpismo. Madrid: Sistema.
- Rapoport, A. (1974), Game Theory as a Theory of Conflict Resolution, Dordrecht-Holland: D. Reidel Publishing Company.
- Romero, A.J. (2016). Psicología Social del Conflicto. Granada: Gami Editorial, 4ª edición.
- Ross, M.H. (1995). La cultura del conflicto. Las diferencias interculturales en la práctica de la violencia. Barcelona: Paidós.
- Sanín, E. 2011. Tempting the Wrath: "Plan Colombia" in the Colombian Peace Process, International Negotiation 6, 417-435.
- Vinyamata, E. (2005), Conflictología: curso de resolución de conflictos, Barcelona, Ariel.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

EVALUACIÓN (instrumentos de evaluación, criterios de evaluación y porcentaje sobre la calificación final)

EVALUACIÓN ORDINARIA

Pruebas, ejercicios y problemas, resueltos en clase o individualmente a lo largo del curso (10%)

Valoración final de informes, trabajos, proyectos, etc. (individual o en grupo) (70%)

Presentaciones orales (10%)

Aportaciones del alumno en sesiones de discusión y actitud del alumno en las diferentes actividades desarrolladas (10%) .

La parte del profesor Antonio Romero se realizará mediante un exámen tipo test.

EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA

Prueba sobre los conocimientos impartidos en clase (100%).

La parte del profesor Antonio Romero se realizará mediante un exámen tipo test.

EVALUACIÓN ÚNICA FINAL

Prueba sobre los conocimientos impartidos en clase (100%).